



LEONARDO GASPARINI dirige
les solistes, chœur et instrumentistes du
GUILDHALL DE LONDRES

en tournée

à Londres, à Paris, et en France

STRAVINSKY - Les Noces

RÉPLIQUE DE LA PREMIÈRE EXÉCUTION DE 1923

AVEC DEUX DOUBLE PIANOS PLEYEL

Milhaud, Bernstein
et deux créations mondiales

MARS 2010

avec le soutien de :

Pianos
Pleyel

Monde, France & Culture a le plaisir de vous présenter la reconstitution de l'œuvre *Les Noces* de Stravinsky (en version de concert), telle qu'elle fut donnée le 13 juin 1923 à Paris, avec deux Doubles Pianos Pleyel sur scène.

Au programme

Les Noces d'Igor STRAVINSKY

Paris - suite pour quatre pianos de Darius MILHAUD

Chichester Psalms de Leonard BERNSTEIN

Domestic Scenes de Jonathan PONTIER (*)

Cascabelada d'Alastair PUTT (*)

(*) premières mondiales

Solistes, chœur et instrumentistes du *Guildhall School of Music and Drama* de Londres - Chœur Système XX
direction LEONARDO GASPARINI

Représentations :

sam	13 mars 2010 à 19h00	<i>London Symphony Orchestra St. Luke's Hall, Londres</i>
ven	19 mars 2010 à 20h30	<i>Les Dominicains, Guebwiller (Haut-Rhin)</i>
sam	20 mars 2010 à 20h00	<i>Ferme Barthelemy, Bussy Lettrée (Champagne)</i>
dim	21 mars 2010 à 16h30	<i>Comédie de l'Aa, Saint-Omer (Pas-de-Calais)</i>
mar	23 mars 2010 à 20h00	<i>Auditorium Saint-Germain, Paris</i>
mer	24 mars 2010 à 20h00	<i>Auditorium Saint-Germain, Paris</i>
jeu	25 mars 2010 à 20h00	<i>Opéra de Rouen, Rouen</i>

Réservations et informations :

Monde, France & Culture

01 43 40 02 10 - info@mi-fa.com

70 boulevard de Picpus - 75012 Paris

